

Téma: LITURGICKÉ OBLEČENÍ



Humerál

Humerál je bílý šátek, který má na koncích dvě tkanice. Obléká se pod albu (i nad albu), přes ramena. Zamezuje ušpinění ostatního liturgického oblečení. Obrázek 1 <https://www.liturgickyapostolat.cz/p/humeral-amiktus/>



Alba

Alba je bílý šat s rukávy, který sahá až ke kotníkům. Nosí jej všichni příslušníci při mši. Alba se většinou převazuje provazem – cingulem.



Cingulum

Cingulum je provaz či šňůra k přepásání oděvu (alby) v pase. Cingulum může být v liturgických barvách.



Klerika

Klerika je dlouhý šat, který sahá až ke kotníkům. Biskupové, kněží a jáhni ji mohou nosit i mimo mši (jako civilní oblečení). U kleriky je také cingulum, které používají také biskupové, kněží, jáhni, Bohoslovci. Ministranti cingulum nemají. Jak poznáme podle barvy kleriky daného Duchovního?

ČERNÁ – BOHOSLOVCI, JÁHNI, KNĚŽÍ

FIALOVOU – BISKUPOVÉ

ČERVENOU – KARDINÁLOVÉ

BÍLOU – PAPEŽOVÉ

(Takto jsou označené i peleríny a birety)



Rocheta a superpelice

Rocheta a superpelice je svrchní roucho s úzkými rukávy. Mezi rochetou a superpelicí je rozdíl takový, že superpelice je na okraji zdobená krajkou. Obléká se nad kleriku (nad límec a komži) – (límec a komže je pod ní).



Komže

Komže (suknice) sahá od pasu až ke kotníkům. Může být v liturgické barvě. Ke komži patří límec. Přes všechno se dává rocheta či superpelice.

Obrázek 2 https://www.eshop-proecclesia.cz/Komze-ministrantska-sukne-d5113_21198921.htm?tab=description



Límeček

Límeček je kolem krku, který je zapnutý na háček, zip nebo knoflík. Může být v liturgické barvě. Límeček je společně s komží (sukní). Dává se přes toto rocheta či superpelice.

Obrázek 3 <https://www.paramenta.cz/ministrantske-roucho-sukne-a-limec.html>



Biret

Biret (kvadrátek) je liturgická i mimo liturgická pokrývka hlavy.

Obrázek 4 <https://www.sklepdewocjonalia.com.pl/biret/1165-biret-fioletowy-trojrozny.html>



Štolka

Štolka je zdobená (šerpa), která je součástí ornátu. Je v liturgických barvách. Štolku může obléknout jen nositel svěcení. Na štolku se pak nasazuje ornát (jáhen) dalmatiku. Štolka se obléká přes ramena. Jáhen nosí štolku přes jedno rameno a je na konci (cca. 30cm od spodu) spojena.



Ornát

Ornát (kasule) je svrchní roucho bez rukávů. Celebrant (kněz) si jej obléká jako svrchní roucho na albu a štolku. Je v liturgických barvách. Ornát nosí pouze nositele svěcení.



Dalmatika

Dalmatika je svrchní roucho s rukávy. Jáhen si jej obléká jako svrchní roucho na albu a jáhenskou štolku. Je v liturgických barvách.

Obrázek 5 <https://www.eshop-proecclesia.cz/Dalmatika-vysivana-fialova-se-stolou-d5107.htm?tab=description>



Pluviál

Pluviál je dlouhý plášť přes ramena se sponou, který je užíván při procesích, požehnáních, chórové modlitbě. Je v liturgických barvách. Kněz má pod pluviálem štolu, albu. Pluviál se NESMÍ používat při mši svaté místo ornátu!



Pelerína

Pelerína je límec, krátký pláštík kleriky (taláru). Je symbolem trvalého úřadu, nikoli prosté administrace. Nosí jej nositele svěcení.

Obrázek 6 <https://shop.bianchetti.it/en/cassock/pellegrina-bishop>